

JEAN MICHEL BRUYÈRE

artiste, écrivain, réalisateur, graphic designer

Membre du Collectif LFKs, Paris-Marseille-Berlin

CINÉMA ET VIDÉO

- I.D.M (long métrage de science-fiction sociale – CAMÉRA RED 5K), 2024
- VSFWNR #3 (« Very Short Films with No Rule », collections de près de 120 films courts), 2024
- LES LABOS SdS #1 (4 moyens métrages, production), 2024
- D'après Moi (Mini-série policière de 5 épisodes, réalisée par LFKs – CAMÉRA RED 5K), 2023
- Une Saison de SdS (mini-série documentaire de Sarah Saïdi en 7 épisodes - production), 2023
- Relapse (long métrage réalisé par LFKs – CAMÉRA RED 5K), 2022
- VSFWNR #2 (« Very Short Films with No Rule », collections de près de 80 films courts), 2021
- Sleep (film réalisé par LFKs, pour et avec les étudiant.e.s des deux campus de Sup de Sub - Mark Hubbard), 2019
- VSFWNR #1 (« Very Short Films with No Rule », collections de près de 80 films courts), 2019
- El Modelo (film réalisé par LFK), 2018
- Tour-Réservoir (web-série GENERATIVE – CAMÉRA RED 5K), 2015-2016
- Mon Aix (vidéo MONOBANDE), 2013
- Troisième vie de François d'Assise (mini-série en 11 épisodes – CAMÉRA RED 5K), 2013
- From 2337 West Monroe Street (film MONOBANDE – CAMÉRA RED 5K), 2013
- Pigs on a Hot Tin Roof (film MULTISCREEN), 2013
- Allez Lucien à Tokyo (vidéo MONOBANDE), 2012
- We Faw Down (série en 12 épisodes courts), 2012
- Les progrès de l'immobilisme (vidéo, série de 45 épisodes courts), 2012
- Allez Lucien à San Francisco (vidéo MONOBANDE), 2012
- I'll Love You So Hard That You May Get Burned (moyen métrage en MULTISCREEN), 2011
- Allez Lucien à Sydney (vidéo MONOBANDE), 2011
- Le Gymnase des Bâtards (long métrage), 2010
- Nous Irons Très Lentement, Car Il y a Trois Camps (vidéo long métrage), 2010
- La Dispersion du Fils (3D 360° INTERACTIF), 2009
- Les Expulseurs (série en 8 épisodes), 2009
- Flying Black (vidéo performance), 2008
- CaMg(CO₃)₂ (360°), 2007
- La Chair de Claire (vidéo MULTISCREEN), 2007
- La Mauvaise Vie (vidéo MULTISCREEN), 2006
- Endon (vidéo MONOBANDE), 2006
- Crételles des Prés (vidéo MONOBANDE), 2006
- Suuf Fi (court métrage), 2005
- L'Insulte Faite Au Paysage (long métrage), 2005
- Life and Death of a Stray Dog (série en 8 épisodes), 2005
- 7 Fuites du Paysage (vidéo MULTISCREEN), 2004
- Barking Forefathers (vidéo MULTISCREEN), 2004
- Le Lièvre de Sibérie (vidéo MONOBANDE), 2004
- Une Semaine de Journal Clandestin (moyen métrage), 2003
- À Propos de la Corde (long métrage, danse), 2003
- Battling Siki (vidéo MULTISCREEN), 2003

- Une Tique (vidéo MONOBANDE), 2003
- Shaman's Faces (vidéo MULTISCREEN), 2003
- Animalité (vidéo MONOBANDE), 2002
- You Can Ever Run (vidéo MULTISCREEN), 2002
- Grands Huit (vidéo MONOBANDE), 2002
- Si Poderis Narrare, Licet (vidéo 360° GÉNÉRATIF 4096x4096), 2002
- Chair-Obscur I, II, III & IV (long métrage, danse), 2001
- Sous la Peau (moyen métrage, danse), 2001
- Non (vidéo danse), 2001
- Première Sphère des Mouvements Fixes (vidéo MULTISCREEN), 2001
- Platinum C (vidéo MONOBANDE), 2001
- Natural Elements of Vospàzà (vidéo MONOBANDE), 2000
- De la vie des enfants au XXI^e siècle (long métrage documentaire de Papisthione, production), 2000
- Ecran Carne (vidéo MONOBANDE), 2000
- Elements of a Naked Chase (long métrage), 1999
- Quelques Cyclopes (vidéo MULTISCREEN), 1999
- Orch Patendi Mershit (vidéo MONOBANDE), 1999
- Water * Always Writes * in Plural (vidéo MONOBANDE), 1999
- Poèmes à l'Infect (vidéo), 1996
- Petrograd I & II (vidéo MONOBANDE), 1991

ACTIONS THÉÂTRALES, INSTALLATIONS, EXPOSITIONS

- SdS-MH 24, 2024 (ACTION, INSTALLATION, CINÉ-CONCERT, EXPOSITION...)
 - Bobigny, MC93
- La Dispersion du Fils #19, 2023 (EXPOSITION)
 - Leipzig, Dimensions – Digital Art since 1857, Stiftung für Kunst und Kultur e.V., Pittlerwerke
- Le Chemin de Damastès, 2023 (EXPOSITION)
 - Leipzig, Dimensions – Digital Art since 1857, Stiftung für Kunst und Kultur e.V., Pittlerwerke
- Tour-Réservoir, 2023 (EXPOSITION)
 - Leipzig, Dimensions – Digital Art since 1857, Stiftung für Kunst und Kultur e.V., Pittlerwerke
- Merci de vous libérer, 2023 (ACTION, INSTALLATION, CINÉ-CONCERT, EXPOSITION...)
 - Marseille, Festival de Marseille, Théâtre National de la Criée
- Grand Forum des étudiant·e·s de Sup de Sub Mark Hubbard, 2022 (ACTION, INSTALLATION, CINÉ-CONCERT, EXPOSITION...)
 - Bobigny, MC93
- Sleep, 2021 (INSTALLATION VIDÉO)
 - Bobigny, Parc de la Bergère
- Faire sa vie comme une œuvre, 2021 (SPECTACLE MUSICAL)
 - Paris, Théâtre du Châtelet
- Action Hôtel, 2021 (ACTION, CINÉMA, EXPOSITION...)
 - Bobigny, Appart Hotel, hébergement d'urgence pour famille sans-abris
- La Dispersion du Fils #18, 2018 (EXPOSITION)
 - Maubeuge, Dimensions, Festival VIA, Manège Maubeuge - Scène Nationale, Espace Sculfort
- L'habitude, cycle Vita Non Nova, 2018 (ACTION, MUSIQUE, EXPOSITION)
 - Wien, Wiener Festwochen, Gösserhallen - Halle 4
- La Dispersion du Fils #17, 2017-2018 (EXPOSITION)
 - Rome, Digitalife 2017, Festival Romaeuropa, Palazzo delle Esposizioni
- La Dispersion du Fils #16, 2017-2018 (EXPOSITION)
 - Karlsruhe, The Art of Immersion, ZKM | Center for Art and Media Karlsruhe
- La Punition des violents, 2017 (EXPOSITION)
 - Shanghai, Body Media II, Power Station of Art

- **La Dispersion du Fils #15**, 2017 (EXPOSITION)
Chengdu, Create Spaces, LUXELAKES-A4 Art Museum
- **Tour-réservoir, l'ouverture**, 2016 (SPECTACLE ÉVÉNEMENT)
Le Volcan, scène national du Havre, LH Forum de l'économie positive
- **François et Claire**, 2016 (ACTION, MUSIQUE)
Recklinghausen, RuhrFestpiele, Vestlandhalle
- **Siget Modern**, 2015 (PERFORMANCE)
Zagreb, Eurokaz, Musée d'Art Contemporain
- **Dyscongress of Linz**, 2015 (EXPOSITION)
Linz, Paa' Restaurant
- **Le Chemin de Damastès**, 2014-2015 (EXPOSITION)
Paris, Art Robotique, Cité des Sciences et de l'Industrie
- **La Dispersion du Fils #14**, 2014 (EXPOSITION)
Shanghai, Jeffrey Shaw and Hu Jieming Twofold Exhibition, Chronus Art Center
- **From the Ethics of Acting to the Empire without Signs**, 2014 (EXPOSITION)
Londres, Iniva
- **Return to Chicago – Tribute to Fred Hampton**, 2013 (ACTIONS & EXPOSITIONS)
Chicago, Université de Chicago - Logan Center - Arts Incubator
- **Les Progrès de l'Immobilisme**, 2013 (ACTION & EXPOSITION)
Marseille, La Friche la Belle de Mai
- **CaMg(CO₃)₂ #13**, 2013 (EXPOSITION)
Marseille, La Friche la Belle de Mai
- **Troisième Vie de François d'Assise – Le Simple et l'Ouvert**, 2013 (ACTION)
Avignon, Festival d'Avignon
- **Polyptych Bobby Seale**, 2013 (ACTION & EXPOSITION)
Arles, Marseille-Provence 2013, Grande Halle des Ateliers SNCF
- **Le Préau d'Un Seul #12**, 2012 (ACTION & EXPOSITION)
Tokyo, F/T Festival
- **La Dispersion du Fils #12**, 2012 (EXPOSITION)
Hong Kong, Hong Kong City University School of Creative Media (Installation permanente)
- **Une Situation Huey P. Newton**, 2012 (OPÉRA)
Aix-en-Provence, Festival d'Art Lyrique
- **Gamme Normale**, 2012 (EXPOSITION)
Aix-en-Provence, Fondation Vasarely
- **Eldridge Cleaver**, 2011 (ACTION)
Toulouse, Théâtre Garonne
- **La Dispersion du Fils #11**, 2011 (EXPOSITION)
Béthune, Béthune 2011, Le 360
Avignon, Festival d'Avignon, Gymnase Paul Giera
- **Le Chemin de Damastès**, 2011 (EXPOSITION)
Béthune, Béthune 2011, Le 360
- **Assistante Sociale**, 2011 (EXPOSITION)
Istanbul, Fondation Borusan
- **La Dispersion du Fils #10**, 2010 (EXPOSITION)
Rome, Digitalife, Romaeuropa - MACRO Testaccio - La Pelanda, La Pelanda
Hong Kong, Hong Kong City University School of Creative Media (Installation permanente)
Eindhoven, STRP Festival
- **Beau Fixe**, 2010 (ACTION & EXPOSITION)
Bruxelles, CIFAS, La Bellone
- **Nous Irons Très Lentement, Car Il y a Trois Camps**, 2010 (ACTION & EXPOSITION)
Marseille, La Friche la Belle de Mai, Les Cathédrales

- **Le Préau d'Un Seul #9 & 10** 2009-2010 (ACTION & EXPOSITION)
 - Anvers, deSingel, Grand Théâtre et Terrasses
 - Avignon, Festival d'Avignon, Miroiterie
 - Linz, Linz 09, Lentos - Musée d'Art Contemporain
 - Dresden, EZK Hellerau 2010
- **La Dispersion du Fils #9**, 2009 (EXPOSITION)
 - Le Havre, Le Volcan
 - Aix-en-Provence, Fondation Vasarely
- **La Dispersion du Fils #8**, 2008 (EXPOSITION)
 - Shanghai, Science and Technology Museum
- **Der Hof**, 2008 (ACTION & EXPOSITION)
 - Berlin, Haus der Kulturen der Welt
- **Le Chemin de Damastès**, 2008 (EXPOSITION)
 - Mulhouse, Trans(e), La Filature
 - Beijing, National Art Museum of China
 - Shanghai, Zendai MOMA
- **Umportéponge**, 2008 (EXPOSITION)
 - Mulhouse, Festival Trans(e), La Filature
- **CaMg(CO₃)₂ #7 & 8**, 2007-2008 (EXPOSITION)
 - Aix-en-Provence, Festival Seconde Nature
 - Berlin, Vom Funken Zum Pixel, Martin Gropius Bau
 - Karlsruhe, Panorama Festival, ZKM | Center for Art and Media Karlsruhe
 - Mulhouse, Trans(e), La Filature
 - Le Havre, Immersion, Le Volcan
- **Enfin Inhumains**, 2007 (ACTION & EXPOSITION)
 - Anvers, deSingel, Amuz
- **À l'Enseigne des Vrais Chiens - In Der Art Der Echten Hunde**, 2007 (ACTION & EXPOSITION)
 - Berlin, Haus der Kulturen der Welt, St. Elisabeth-Kirche
- **Ils Sont Attirés dans l'Ornière des Erreurs Anciennes**, 2006 (ACTION & EXPOSITION)
 - Marseille, Friche La Belle de Mai, Les Cathédrales
- **7 Fuites du Paysage**, 2006 (EXPOSITION)
 - Aix-en-Provence, Arborescence, Cézanne 2006, Chapelle des Pénitents Blancs
- **Une Défaite**, 2006 (ACTION & EXPOSITION)
 - Aix-en-Provence, Arborescence, Cézanne 2006, Galerie 200RD10, Vauvenargues
- **Vi Summa Vocis**, 2006 (ACTION & EXPOSITION)
 - Munich, Muffathalle
- **L'Insulte Faite au Paysage**, 2005 (ACTION)
 - Avignon, Festival d'Avignon, Église des Célestins
- **Sui in Res**, 2004 (ACTION & EXPOSITION)
 - Avignon, Festival d'Avignon, Chapelle Saint-Charles
- **Gént**, 2004 (ACTION & EXPOSITION)
 - Dakar, Biennale des Arts Contemporains, Cour d'Issa Samb
- **N.O.B.**, 2004 (ACTION & EXPOSITION)
 - Berlin, Maerz Musik, Berliner Festspiele, Hebbel Theater
- **One Deer Nine Dogs**, 2004 (ACTION & EXPOSITION)
 - Marseille, Le Merlan Scène Nationale
- **Battling Siki - Opera Boxing**, 2003 (OPÉRA)
 - Bonn, Theater der Bundesstadt
- **Si Poteris Narrare, Licet**, 2002 (EXPOSITION)
 - Maubeuge, Festival Via, Le Manège
 - Créteil, Festival Exit, Maison des Arts
 - Karlsruhe, Future Cinema, ZKM | Center for Art and Media Karlsruhe
 - Athènes, Medi@terra Festival, 2003
 - Belfort, CICV, 2003

- Rotterdam, DEAF, 2004
- Lille 2004 capitale européenne de la culture, 2004
- Shanghai, Zendai MOMA, 2006
- Aix-en-Provence, Arborescence, Cézanne 2006, Fondation Vasarely, 2006
- Shanghai, Body Media, O Art Centre - Sculpture Art Space, 2007
- Berlin, Vom Funken Zum Pixel, Martin Gropius Bau, 2007-2008
- Le Havre, Immersion, le Volcan Scène Nationale, 2008
- Gardanne, Marseille-Provence 2013 capitale européenne de la culture, 2013
- **Projet Jean Osinski, 2000 (ACTION & EXPOSITION)**
 - Forbach, Mission 2000, Le Carreau Scène Nationale
- **Une Brutalité Pastorale, 2000 (ACTION & EXPOSITION)**
 - Belfort, Interférences, Forêts de Vézelois
- **Enfants de Nuit, 2000 (ACTION & EXPOSITION)**
 - Dakar, Biennale des Arts Contemporains, Salles des Anciens Combattants
 - Avignon, Festival d'Avignon, Mess Chabran, 2002
 - Saarbrücken, Festival Perspectives, Bunker, 2002
 - Amsterdam, Holland Festival, 2003
- **Elements of a Naked Chase, 1999 (ACTION)**
 - Marseille, Le Merlan Scène Nationale
- **Ecran-Carne, 1999 (ACTION)**
 - Belfort, Nuits Savoureuses
- **On Est Bien, 1999 (ACTION)**
 - Belfort, Nuits Savoureuses
- **Les Gens Qui Regardent, 1999 (EXPOSITION)**
 - Paris, Galerie Fait & Cause
- **La Vie Ne Tient Qu'à Un Fil, 1998 (EXPOSITION)**
 - Dakar, Biennale des Arts Contemporains
- **Poèmes à l'Infect, 1997 (ACTION)**
 - Paris, Grande Halle de la Villette
 - Bonn, Bonner Biennale, 1998
 - Strasbourg, Le Maillon, TNS, 1998
 - Marseille, Lieux Publics, 1998
- **Nous Nous Sommes Tant Fait Chier, 1996 (ACTION)**
 - Marseille, Le Merlan Scène Nationale
- **Mokko, 1994 (ACTION)**
 - Île Maurice, Théâtre de Port-Louis
 - Marseille, Le Merlan Scène Nationale, 1995
- **Spectacle Automatique, 1994 (EXPOSITION)**
 - Île Maurice, Théâtre de Port-Louis
- **La Vie a de Longues Jambes, 1994 (ACTION)**
 - Dakar, CCF
 - Genève, Black Movie, Théâtre Saint-Gervais, 1995
- **Impression de Pikine, 1993 (ACTION & EXPOSITION)**
 - Dakar, Pikine
- **Dolorosa, 1993 (ACTION)**
 - Abidjan, Théâtre National
- **Sois Belle en t'Éveillant – Budi Se Lijepa, 1992 (ACTION & EXPOSITION)**
 - Zagreb, Eurokaz, 1992 et 1993
- **Ruba, 1992 (SPECTACLE)**
 - Dakar, Théâtre National Daniel Sorano
- **Radix, 1991 (SPECTACLE)**
 - Saint-Petersbourg, Palais des Sports Jubilee
 - Saarbrücken, festival Perspectives, Aéroport
 - Paris, Grande Halle de la Villette

- **Restez Chez Vous !**, 1989 (SPECTACLE)
Toulouse, Théâtre Garonne
Lyon, Eldorado, Théâtre des Célestins, 1990
- **Satonge**, 1988 (OPÉRA)
Lubumbashi, Théâtre National du Zaïre, 1988
Train-train culturel du Shaba, 1989
Limoges, Francophonies, 1989
- **La Rue où l'Éléphant est Tombé**, 1987 (SPECTACLE)
Kinshasa, Université, Amphithéâtre, 1987
Reims, Centre Dramatique National, 1987
Avignon, Festival d'Avignon Off, Gare de Villeneuve, 1988
Paris, Palais des Glaces + Tournée européenne 1988-1989
- **Rue des Moufles**, 1984 (SPECTACLE)
Toulon, Châteauvallon, Théâtre Couvert, 1984

EXPOSITIONS COLLECTIVES

- **Dimensions – Digital Art since 1857**, 2023
Leipzig, Stiftung für Kunst und Kultur e.V., Pittlerwerke
- **Dimensions**, 2018
Maubeuge, Festival VIA, Manège Maubeuge - Scène Nationale, Espace Sculfort
- **Digitalife 2017**, 2017-2018
Rome, Romaeuropa Festival, Palazzo delle Esposizioni
- **The Art of Immersion**, 2018
Karlsruhe, ZKM | Center for Art and Media Karlsruhe
- **Body Media II**, 2017
Shanghai, Power Station of Art
- **Create Spaces**, 2017
Chengdu, LUXELAKES•A4 Art Museum
- **Jeffrey Shaw and Hu Jieming Twofold Exhibition**, 2014
Shanghai, Chronus Art Center
- **Art Robotique**, 2014-2015
Paris, Cité des Sciences et de l'Industrie
- **Biennale de Shanghai**, 2012
Shanghai, Power Station of Art
- **Madde-Işık 2**, 2011
Istanbul, Fondation Borusan
- **Matière-Lumière**, 2011
Béthune, Le 360
- **Festival STRP**, 2010
Eindhoven
- **DigitaLife**, 2010
Rome, Fondation Romaeuropa - MACRO, La Pelanda
- **Le Volcan Numérique II**, 2009
Le Havre, le Volcan, Scène Nationale
- **eLandscapes**, 2008
Shanghai, Himalayas Art Museum (Zendai MOMA) & Science and Technology Museum
- **Synthetic Times**, 2008
Beijing, National Art Museum of China
- **Immersion - Le Volcan Numérique I**, 2008
Le Havre, le Volcan, Scène Nationale
- **Vom Funken Zum Pixel**, 2007-2008
Berlin, Martin Gropius Bau

- Body Media, 2007
Shanghai, O Art Centre - Sculpture Art Space
- From Flash To Pixel, 2006
Shanghai, Zendai MOMA
- Future Cinema, 2004
Karlsruhe, ZKM | Center for Art and Media Karlsruhe
- DEAF, 2004
Rotterdam, V2
- Cinémas du Futur, 2004
Lille 2004 capitale européenne de la culture
- Medi@terra Festival, 2002
Athènes, Palais des Sports
- VIA, 2002
Maubeuge, Le Manège
- EXIT, 2002
Créteil, Maison des Arts

CRÉATIONS RADIOPHONIQUES

- Le goût du Capri-sonne (émission mensuelle de LFKs), depuis 2023

BIBLIOGRAPHIE

- Body Media II
Catalogue, Power Station of Art, Shanghai, 2024
- Dimensions – Digital Art since 1857
Catalogue, Stiftung für Kunst und Kultur e.V., Pittlerwerke, Leipzig, 2023
- The Art of Immersion
Catalogue, ZKM | Center for Art and Media Karlsruhe, 2017
- Art Robotique
Catalogue, Cité des Sciences et de l'Industrie, Paris, 2014
- Tokyo II
Catalogue, F/T, Tokyo, 2012
- Reactivation: 9th Shanghai Biennale
Catalogue, Power Station of Art, Shanghai, 2012
- Madde-İşik 2
Catalogue, Borusan Foundation, Istanbul 2011
- Matière-Lumière
Catalogue, Béthune 2011-Epidemic 2011
- What Is Contemporary Art?
Terry Smith, Chicago 2011
- Urbanized Landscape
Catalogue, Shanghai eArts Festival, Science and Technology Museum - Zendai MOMA, Shanghai 2008
- Synthetic Times - Media Art China
Catalogue, National Art Museum of China, Beijing 2008
- Vom Funken Zum Pixel
Catalogue, Martin Gropius Bau, Berlin 2007/2008
- Body Media
Catalogue, O Art Centre, Shanghai 2007
- From Flash to Pixel
Catalogue, Shanghai Zendai Museum of Modern Art, Shanghai 2006
- Cinémas du Futur
Catalogue, Lille 2004

- Future Cinema : The Cinematic Imaginary After Film

Shaw Jeffrey (Aus) / Weibel Peter (Hg.)

Catalogue, ZKM | Center for Art and Media Karlsruhe, Karlsruhe 2003

PARUTIONS

- Le Petit Livre Bleu, Éditions Le Bec en l’Air, Marseille 2012
- Scène #7, Revue, Bruxelles 2010
- Camp-Camp, Festival d’Avignon 2009
- Larmes à l’Envers, Éditions Ubiprodedis / Criticalsecret, Sklunk, Paris 2006
- Acedia, Éditions Sens & Tonka, Paris 2005
- Stances du Zob, Éditions Sens & Tonka, Paris 2004
- La Mariée Numérique, Éditions LFKs, Marseille 2004
- La Guerre aux Pauvres, Éditions Sens & Tonka, Paris 2001
- L’Envers du Jour, Éditions Léo Scheer, Paris 2001
- L’Excentrique et l’Archipel, Éditions Revue Noire, Paris 1998
- L’Homme Assis Près d’Une Heure Silencieuse, Éditions Revue Noire, Paris 1997
- La Propagande de Soi, Éditions Epidemic, Paris 1996
- L’Art Pariétal Raconté aux Enfants, Édition sonore. Éditions BIC, Paris 1996
- Les Prophètes du Passé, Éditions Epidemic, Paris 1995
- NK1314 N° 1 -> N° 10, Éditions LFKs, Marseille 1993-2001
- Le Jeu des Mots, Éditions Revue Noire, Paris 1993